

Примерная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуется уровнем развития несколько ниже возрастной нормы.

В программе сохранено основное содержание общеобразовательной школы, но учитываются индивидуальные особенности учащегося с ЗПР и специфика усвоения им учебного материала. Обучающемуся ребенку по программе задержка психического развития очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно, узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия, и ориентировка в пространстве. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанным и с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно - логическое мышление.

Программа строит обучение  детей с задержкой психического развития на основе принципа коррекционно-развивающей направленности  учебно-воспитательного процесса.

***Цель программы:***

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;

- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждения познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать родную речь.

***Задачи:***

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

* побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

***Пояснительная записка***

**Планируемые результаты:**

* Максимальное внимание к развитию фонематического восприятия, формированию звукового анализа и синтеза;
* Уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и закрепления непосредственных впечатлений об окружающем мире;
* Развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст, т.е. связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно; воспитание интереса к родному языку;
* Формирование навыков учебной работы;
* Развитие приемов умственной деятельности, необходимых для овладения программой русского языка: умения наблюдать, сравнивать, анализировать и обобщать языковые явления.

**Ведущие принципы:**  Изучение русского языка является средством овладения первоначальными научными знаниями о русском языке, представлениями о взаимосвязи его уровней и единиц, о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, средством развития умений ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Русский язык является основным каналом социализации личности, основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности средством формирования морально-этических норм, принятых в обществе.

«Русский язык» — это главный, центральный предмет в начальном звене школы, неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, обеспечивает готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Общая характеристика курса**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» **основных задач** образовательной области «Филология»:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства

России, о языке как основе национального самосознания.

2. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи.

3. Развитие коммуникативных умений.

4. Развитие нравственных и эстетических чувств.

5. Развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

•развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

•формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

•формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

•воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

•пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Изучение программного материала должно обеспечивать не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование таких приемов умственной деятельности, которые необходимы для коррекции недостатков развития обучающегося, испытывающего трудности в обучении. Учитывая психологические особенности и возможности ребёнка, целесообразно давать материал небольшими дозами, постепенно его усложняя, увеличивая количество тренировочных упражнений, включая ежедневно материал для повторения и самостоятельных работ. Следует избегать формального заучивания правил, списывания готовых упражнений и т.д. Обучающийся должен уметь показать и объяснить все, что он делает, пишет, читает, вставляет пропущенные буквы, подчёркивает и выделяет.

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития у обучающихся с ОВЗ позволяют выделить образовательные потребности:

Организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития); наглядно-действенный характер содержания образования; обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно; постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений; специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью; необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения; постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру; использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

*Формы работы*: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа. Организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний,

*Методы обучения*: словесные, наглядные, практические.

*Технологии обучени*я: игровые, здоровьесберегающие, информационно -коммуникативные, проблемно- поисковые, личностно - ориентированные, технологии разноуровнего и дифференцированного обучения

**Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Русский язык» во 2 классе отводится 4 часа в неделю – 140 часов в год.

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижения второклассниками определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

* представление о своей этнической принадлежности;
* развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
* представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
* осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
* осознавание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
* представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;
* положительное отношение к языковой деятельности;
* заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
* понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
* этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
* развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
* представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

* принимать и сохранять цель и учебную задачу;
* высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
* планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
* проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане

**Познавательные УУД**

* осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя);
* ориентироваться в учебнике (на форзацах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
* пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
* осмысленно читать текст.
* составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
* составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
* анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
* осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
* ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
* находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
* обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др. под руководством учителя);
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

**Коммуникативные УУД**

* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
* выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
* задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
* признавать существование различных точек зрения;воспринимать другое мнение и позицию;
* формулировать собственное мнение и аргументировать его;
* работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
* строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

**Предметные результаты**

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР ***предметные результаты*** изучения русского языка должны отражать:

-формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

-формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

-овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

-овладение основами грамотного письма;

-овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

-формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**2 класс (4 часа в неделю, всего – 140 ч.)**

**Наша речь**

Язык и речь, их значение в жизни. Речь — главный способ общения людей. Язык — средство об­щения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

**Текст**

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Тема и глав­ная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. За­головок. Общее представление о структуре текста и выраже­ние ее в плане. Красная строка в тексте.

Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Связь по смыслу предложений в тексте. Озаглавливайте текста и его частей.

Общее представление о типах текста: повествование, опи­сание, рассуждение. Обучение составлению повествователь­ного и описательного текстов, текста-рассуждения.

Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя.

Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетно­му рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под ру­ководством учителя.

Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.

**Предложение**

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Наблюдение над значением предложений, различных по це­ли высказывания и интонации (без терминологии), интони­рование предложений. Логическое ударение в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме в про­заических и стихотворных текстах. Диалог и монолог. Пунк­туационное оформление диалогической речи и соответству­ющая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения, их назна­чение. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Способы определения подлежа­щего и сказуемого в» предложении. Связь слов в предложе­нии. Упражнение в распознавании главных и второстепен­ных членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второ­степенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным сло­вам, схеме, рисунку, демонстрационной картине, заданной теме и их запись.

**Слова, слова, слова…**

Слово и его значение. Общее представление о лексическом значении сло­ва. Слово — общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Ан­тонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных, и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужно­го и точного слова, соответствующего предмету мысли. Ра­бота со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, ор­фографическим, словарем синонимов и антонимов).

Родственные слова. Однокоренные слова (общее представление). Корень слова как значимая часть слова (общее представление). Фор­мирование умения распознавать однокоренные слова, отли­чать их от внешне сходных слов *(горе — гора, смелый — храб­рый)* и форм слов *(тропа, к тропе,* ***у*** *тропы).* Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произно­сительной единице, о слогообразующей роли гласной. Уда­рение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безудар­ных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, рас­познавать ударные и безударные слоги. Упражнение в пра­вильном орфоэпическом произношении слов *(алфавит, баге­ты, магазин, торты* и др.). Работа с орфоэпическим сло­варем.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

**Звуки и буквы в речи**.

Звуки и буквы. Уточне­ние представлений о звуках и буквах русского языка. Услов­ное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных обозначений слов. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфави­те. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков, их смысло­различительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой э. Ознакомление со словарем иностранных слов.

Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Введение правила. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфогра­фическим словарем.

Основные признаки согласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук **[й']** и буква **«и краткое».** Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мяг­ким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосо­четания **чк, чн,** щн, **нч,** нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обо­значение шипящих звуков буквами. Правописание слов с буквосочетаниями **жи** — **ши, ча** — **ща, чу** — **щу.**

Разделительный мяг­кий знак, его роль в слове. Правописание слов с раздели­тельным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и про­верочного слов. Способы проверки написания глухих и звон­ких согласных в конце слова и перед согласным в корне сло­ва. Введение правила. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в без­ударном слоге корня и парных по глухости-звонкости соглас­ных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упраж­нение в правописании гласных и согласных в корне одноко­ренных слов и форм одного и того же слова.

**Правописание буквосочетаний с шипящими звуками ЖИ-ШИ,ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА**

Буквосочетания ЖИ-ШИ,ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА. Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный Ь.

**Части речи.**

Слова — назва­ния предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесенность к определенной части речи. Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи. Одушевлен­ные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собствен­ные и нарицательные имена существительные (общее пред­ставление). Заглавная буква в именах собственных (фамили­ях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях стран, городов, деревень, рек, озер и др.). Правописание собственных имен существительных. Число имен существи­тельных. Изменение имен существительных по числам. Употребление имен существительных только в одном числе *(ножницы, молоко).* Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать име­на существительные в прямом и переносном значении, име­на существительные близкие и противоположные по значе­нию. Совершенствование навыка правописания имен сущест­вительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (озна­комление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Чис­ло глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей **не.** Глаголы в прямом и переносном зна­чении, глаголы близкие и противоположные по значению.

Имя прила­гательное как часть речи (ознакомление с лексическим зна­чением имени прилагательного и вопросами, на которые от­вечает эта часть речи). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имен при­лагательных по числам. Имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по зна­чению.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов (в, **на, из,** к, **от, на,** с, у, **над, под)** с именами су­ществительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительны­ми, в правописании предлогов с именами существительными.

**Повторение**

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значе­ние слов. Смысловой, звуковой, звуко-буквенный анализ слов.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

***В результате изучения русского языка во 2 классе дети научатся:***

* понимать – предложение – это основная единица речи;
* понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»; грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;
* различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные);
* оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
* различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание);
* различать главные члены предложения;
* понимать – слова в предложении связаны по смыслу и по форме;
* различать словосочетание и предложение;
* понимать лексическое и грамматическое значение (вопрос) имени существительного, имени прилагательного, глагола;
* понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;
* понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»;
* различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова (без терминологии);
* использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
* давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
* понимать назначение букв Е, Ё, Ю, Я;
* различать деление слов на слоги и для переноса;
* понимать влияние ударения на смысл слова;
* различать звуки [и] и [й] и буквы, их обозначающие;
* различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
* понимать роль разделительного мягкого знака в слове;
* верно, употреблять прописную букву.

***В результате изучения русского языка во 2 классе дети учатся использовать приобретённые знания и познавательный опыт в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* выразительности, грамматической правильности речи учащихся, развития их активного словаря;
* составления предложений на заданную тему;
* употребления в устной и письменной речи предложений, различных по цели высказывания и интонации;
* оформления предложений и текстов в устной и письменной речи (интонация, знаки препинания);
* самостоятельного составления или воспроизведения и записи текстов (описание, повествование, письмо другу с элементами описания и повествования, поздравление) по вопросам, плану, иллюстрации (сюжетным иллюстрациям);
* орфографической грамотности речи учащихся;
* проверки обозначения на письме безударных гласных и парных согласных в корне слова изменением числа и подбором однокоренных слов;
* деления слов на слоги и переноса слов;
* правильного написания слов с буквой Й;
* обозначения мягкости согласных на письме;
* написания слов с гласными и согласными орфограммами в слове, с разделительным мягким знаком;
* употребления прописной буквы в именах собственных;
* работы со словарём (использование алфавита);
* каллиграфически правильного списывания слов, предложений, текстов без пропусков, вставок, искажений букв;
* письма под диктовку текстов (40-45 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами.

**Проверка и оценка усвоения программы.**

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зритель­ные, творческие, контрольные, словарные и т. д.), обучающие из­ложения и сочинения.

Примерное количество слов для словарных диктантов: II класс — 8—10;

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов: II класс, первое по­лугодие — 25—30, конец года — 35—45; Количество слов в текстах для изложений: II класс, первое полугодие – примерно 40-50 слов, конец года – 50-65 слов. В текстах, предназначенных для изложения, количество слов для каждого класса соответственно увеличивается на 15—20. Содержание тек­стов оказывает познавательное, воспитательное воздействие на учащихся.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2 класс (140 ч) | | |
| 1. 1 | Наша речь | 4ч |
| 1. 2 | Текст | 4ч |
| 1. 3 | Предложение | 11ч |
| 1. 4 | Слова, слова, слова… | 18ч |
| 1. 5 | Звуки и буквы | 48ч |
| 1. 6 | Части речи | 47ч |
| 1. 7 | Повторение | 8ч |

**Критерии и нормы оценки знаний обучающегося с задержкой психического развития.**

**Русский язык**

**Диктант**

Объём диктанта соответствует количеству слов по чтению.

Ошибкой в диктанте следует считать:

-нарушение правил орфографии при написании слов;

- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

- неправильное написание слов, которые не проверяются (словарные слова даны в программе каждого класса); - ошибки на те правила орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались, если учитель оговорил их и выписал их на доску.

Ошибкой в диктанте не считаются:

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с большой буквы; - логопедические ошибки, характерные для данного ребёнка.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

- два исправления;

- две пунктуационные ошибки;

- повторные ошибки в одном и том же слове. Если же подобная ошибка встречается в другом слове, то она считается за ошибку. **Негрубыми ошибками считаются:**

- перенос слова, одна часть которого написана на строке, а другая опущена;

- исключение из правил.

**Выставление отметок за контрольный диктант.**

**«5»** - если в диктанте нет ошибок, но допускаются 1-2 исправления или одна негрубая ошибка. **«4»** - 1 - 2 орфографические ошибки, 2 пунктуационные и 1 орфографическая, 3 пунктуационные и 1 - 2 исправления. **«3»** - 3 - 5 орфографических ошибки, 3 пунктуационных и 1-2 исправления.

**«2»** - 6 - 8 орфографических ошибок.

**Выставление отметок за грамматическое задание.**

**«5»** - всё верно.

**«4»** - верно не менее двух заданий

**«3»** - верно 1\2 работы.

**«2»** - верно менее 1\2 работы.

**Контрольное списывание**

**Выставление отметок за контрольное списывание.**

**«5»** - без ошибок, допускается 2 исправления

**«4»** - 1- 2 ошибки и 1 исправление

**«3»** - 3 - 4 ошибки и 1 исправление

**«2»** - 5 - 8 ошибок

**Словарный диктант**

**Количество слов в словарном диктанте.**

Количество слов должно быть нечётным.

2 класс – 8 -10 слов3 класс - 10 - 12 слов4 класс – 12-15 слов

**Выставление отметок за словарный диктант.**

**«5»** - нет ошибок, допускается одно исправление

**«4»** - 1-2 ошибки и одно исправление

**«3»** - 2-3 ошибки и одно исправление

**«2»** - 4-5 ошибок

**«Знакомство с окружающим миром и развитие речи (2 класс) Природоведение (3-4 класс)»** При проверке знаний, умений и навыков учитываются:

- понимание содержания статьи при пересказе и воспроизведении на слух;

- логичность построения ответа;

- знание терминологии (по изучаемой теме);

- практическое применение полученных знаний и умений.

**«5»** - обучающийся правильно употребляет в речи лексику по изучаемой теме;

- строит рассказ в соответствии с программными требованиями и материалом предмета; - правильно ставит вопрос, владеет навыками сжатого и полного пересказа;

- самостоятельно строит высказывания, излагает материал логично и последовательно. **«4»** - обучающийся допускает 3-4 ошибки при употреблении лексики по изученной теме; - нуждается в помощи при построении сложных предложений;

- требует помощи в логическом построении предложения, диалога;

**«3»** - обучающийся недостаточно владеет лексикой по изученной теме;

- употребляет при пересказе простые предложения;

- нуждается в систематической помощи учителя при построении самостоятельных высказываний; - дает краткие односложные ответы на поставленные вопросы;

- не может объединить отдельные высказывания в логической последовательности.

**«2»** - обучающийся не овладел учебным материалом.

**Литературное чтение.**

**Пояснительная записка.**

**Цели и задачи изучения учебного предмета:**

- овладение осознанным, правильным и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;

- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятель­ности;

- развитие эмоциональной отзывчивости при чтении худо­жественных произведений, формирование эстетического от­ношения к искусству слова;

- овладение первоначальными на­выками работы с учебными и научно-познавательными текс­тами;

- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нрав­ственного опыта младших школьников, формирование пред­ставлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, ува­жения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Важнейшими **задачами** уроков чтения являются:

* Преодоление пробелов в умениях и навыках, возникших в период занятий по курсу обучения грамоте, формирование правильного слогового чтения;
* Формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения - сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
* Формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
* Развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
* Преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
* Развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
* Привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению, к литературному творчеству

**Общая характеристика курса:**

Литературное чтение — один из основных предметов в системе подготовки младших школьников. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Литературное чтение – это один из важных и ответственных этапов большого пути ребёнка в литературу.

На ступени начальной школы чтение объединяет цель и средство обучения, воспитания и развития учащихся.

**Тематика чтения** определяется содержанием комплекта учебников, принятых школой для работы на уроках. Она включает произведения устного народного творчества, художественные произведения для де­тей отечественных и зарубежных писателей и поэтов прошлого и со­временности. Произведения для чтения на каждом этапе обучения должны быть доступны учащимся по объему, содержанию и лексико-грамматической структуре.

**Умения и навыки чтения, работа над текстом.** Развитие и совершенствование правильности, беглости, выразительности и сознательности чтения осуществляются в процессе систематического чтения и перечитывания целых произведений, отдельных отрыв­ков из них, в ходе анализа прочитанного с использованием приема выборочного чтения и др.

При работе над текстом дети учатся отвечать на вопросы по тек­сту, рассказывать о своих наблюдениях в связи с прочитанным; в последующие годы формируется умение сравнивать то, что они уз­нали из текста, с собственным опытом, наблюдениями и ранее прочитанными произведениями. Учащиеся овладевают умением сначала с помощью учителя, а затем самостоятельно определять главную мысль произведения.

Работа над литературным текстом предусматривает также посте­пенное формирование у учащихся умения сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно передавать содержание прочитан­ного и иллюстраций к нему, выполнять краткий и выборочный пе­ресказ.

Дети обучаются элементарному анализу художественных произведений, практическому умению различать сказку, рассказ, ста­тью, стихотворение, басню.

Учитывая, что дети с задержкой психического развития испы­тывают трудности в понимании смысла художественного произве­дения, в установлении причинно-следственных и временных свя­зей, не умеют самостоятельно почерпнуть из текста новую для них информацию, ограниченно воспринимают средства художествен­ной выразительности, учителю необходимо опираться на деталь­ный и глубокий анализ содержания, выявлять разнообразные вза­имосвязи и взаимозависимости, помогать детям приобретать но­вые знания, выяснять значимое и существенное в тексте, его художественную направленность.

На уроках чтения постоянное внимание уделяется культуре речи учащихся, обогащению и активизации словаря. Детей обучают использованию образцов авторской речи (цитированию), пословиц, устойчивых фразеологических словосочетаний, грамматически правильному построению высказываний, литературному произно­шению.

В круг самостоятельного чтения учащихся входят сказки, стихи, загадки, пословицы, поговорки, рассказы и повести, научно-популярные произведения, правдиво и ярко отражающие жизнь, пове­ствующие о моральной силе человека.

**Методы обучения:**

а) объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;

б) репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;

в) проблемное изложение изучаемого материала;

г) частично-поисковый, или эвристический метод;

д) исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

**Основные направления коррекционной работы:**

обогащение словарного запаса;

развитие и совершенствование грамматического оформления связной речи

развитие психических и познавательных процессов

формирование полноценных учебных умений:

планирование предстоящей деятельности: принятие учебной задачи; активное осмысление материала.

контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля);

работать в определённом темпе;

применение знаний в новых ситуациях;

анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям;

умения целенапревленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки

 учителя.

формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;

соблюдение речевого этикета при общении.

**Место курса в учебном плане:**

В федеральном базисном плане на изучение литературного чтения во втором классе отводится **2 часа** в неделю, всего **70 часов.**

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Программа обеспечивает достижение учащимися определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

##### **Личностные результаты**

- формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера ( с помощью учителя);

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
3. осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
4. понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
5. формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
6. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных

текстов;

1. формирование потребности в систематическом чтении; 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

**В результате изучения литературного чтения во 2 классе дети научатся:**

- правилам подготовки к выразительному чтению: обдумать содержание, представить себе изображённую картину, услышать звучание строки, фразы и уловить их мелодичность;

- различать на слух произведения различных жанров;

- знать наизусть 5 - 8 произведений классиков отечественной литературы.

**должны уметь:**

- правильно, сознательно и выразительно читать целыми словами;

- темп чтения незнакомого текста 40 слов в минуту (в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка);

- читать художественные произведения по ролям;

- отвечать на вопросы по содержанию текста, находить в нём предложения, подтверждающие устное высказывание;

- пересказывать небольшой по объёму текст с опорой на картинный план или вопросы;

- орфоэпически правильное произношение слов в предложенном для чтения тексте;

- ориентироваться в учебной книге с помощью содержания, уметь пользоваться вопросами и заданиями, помещёнными в учебнике;

- передавать впечатления от общения с природой с помощью высказываний и рисунков.

**Содержание курса** **(70 ч)**

**Вводный урок Самое великое чудо на свете**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

**Устное народное творчество**

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

**Люблю природу русскую. Осень**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

**Русские писатели**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

**О братьях наших меньших**

Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

**Из детских журналов**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

**Люблю природу русскую. Зима**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

**Писатели детям**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

**Я и мои друзья**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

**Люблю природу русскую. Весна**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

**И в шутку и всерьёз**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

**Литература зарубежных стран**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

|  |  |
| --- | --- |
| **2 класс** | **70ч** |
| Вводный урок | 1ч |
| Самое великое чудо на свете | 2ч |
| Устное народное творчество | 9ч |
| Люблю природу русскую. Осень | 6ч |
| Русские писатели | 6ч |
| О братьях наших меньших | 7ч |
| Из детских журналов | 3ч |
| Люблю природу русскую. Зима | 4ч |
| Писатели детям | 6ч |
| Я и мои друзья | 5ч |
| Люблю природу русскую. Весна | 6ч |
| И в шутку и всерьёз | 4ч |
| Литература зарубежных стран | 4ч |
| Повторение | 7ч |

**Оценочные материалы**

Контроль за уровнем достижений обучающихся по литературному чтению проводится в форме итоговых контрольных работ, проверки навыков чтения. Их **цель** – проверка выполнения требований программы. Итоговые контрольные работы проводятся 4 раза в год в соответствии с календарно – тематическим планированием.

**Нормы оценки знаний.**

**Темп чтения:** 30-40 сл/мин

**Оценка навыков чтения**

**Отметка «5» (высокий уровень)-** ученик читает целыми словами, отчётливо произносить читаемые слова; темп чтения не менее 40 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию, даёт полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

**Отметка «4» (средний)**- ученик читает более 30 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передаёт содержание прочитанного текста, не допускает грубых речевых ошибок.

**Отметка «3» (низкий)-** ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 30 слов в минуту; передаёт содержание прочитанного текста с помощью вопросов учителя.

**Отметка «2» (ниже низшего) -** ученик не выполняет требований.

**Оценка контрольных работ**

* работа не содержит ошибок — **оценка «5» (высокий уровень);**
* выполнено не менее 75% объёма работы — **оценка «4»; (средний уровень);**
* выполнено не менее 50% объёма работы — **оценка «3»; (низкий уровень);**
* выполнено менее 50% объёма работы — **оцен­ка «2» (ниже низшего уровень).**

**Математика**

**Пояснительная записка.**

Программы «Математика. 1 -4 классы», авторов: М.И. Моро, Ю.М. Колягиной, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, СИ. Волковой, СВ. Степановой М.: Просвещение, которая входит в программу учебных курсов комплекта «Школа России», планируемых результатов начального общего образования,методическим рекомендациям к адаптированным программам. Примерная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуется уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание проявляется в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп, неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечается нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, несформированность мыслительных операций анализа; синтеза. сравнения, обобщения, бедность словарного запаса, трудности произвольной саморегуляции.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

*подготовить учащихся с ограниченными возможностями* здоровья к жизни и овладению математическими знаниями и навыками.

*математическое развитие младшего школьника* — формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.)

*освоение начальных математических знаний* — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

*воспитание* интереса к математике, осознание возможностей и роли математики в познании окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Исходя из общих положений концепции математического образования, начальный курс математики призван решать следующие **задачи:**

создать условия для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников на входе в основную школу как основы их дальнейшего эффективного обучения;

- сформировать набор необходимых для дальнейшего обучения предметных и общеучебных умений на основе решения как предметных, так и интегрированных жизненных задач;

- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;

- сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;

- сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;

- сформировать устойчивый интерес к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;

- выявить и развить математические и творческие способности на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.

**Коррекционно- развивающие задачи:**

- дать учащимся доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления;

- использовать процесс обучения математики для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;

- воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

**Основные направления коррекционной работы:**

- развитие абстрактных математических понятий;

- развитие зрительного восприятия и узнавания;

- развитие пространственных представлений и ориентации;

- развитие основных мыслительных операций;

- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

-развитие речи и обогащение словаря;

-коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

**Ведущие принципы** обучения математике в младших классах — органическое сочетание обучения и воспитания, усвоение знаний и развитие познавательных способностей детей, практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений. Большое значение в связи со спецификой математического материала придается учету возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализации дифференцированного подхода в обучении

**Общая характеристика курса**

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

В основу положено содержание коррекционной программы начальной общеобразовательной школы для детей с задержкой психического развития:

* изучение натуральных чисел, арифметических действий, приемов вычисления;
* ознакомление с элементами буквенной символики, с геометрическими фигурами и величинами;
* формирование практических умений (измерительных, графических);
* формирование умений решать простые и составные арифметические задачи.

Изучение программного материала должно обеспечивать не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование таких приемов умственной деятельности, которые необходимы для коррекции недостатков развития обучающегося, испытывающего трудности в обучении. С целью усиления коррекционно-развивающей направленности курса начальной математики в программу более широко включен геометрический материал, задания графического характера, а также практические упражнения с элементами конструирования. Изучение математики начинается с повторения и систематизации знаний, полученных учащимися после года пребывания в общеобразовательной школе. Поэтому первоначальной задачей обучения математике является накопление и расширение практического опыта действий с реальными предметами, что дает возможность детям лучше усвоить основные математические понятия и действия. На основе наблюдений и предметно-практической деятельности у обучающегося постепенно формируются навыки самостоятельного выполнения заданий, воспитывается умение планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль в ходе выполнения заданий. Доступная ребёнку практическая деятельность помогает снизить умственное переутомление, которое часто возникает на уроке математики. С этой же целью рекомендуется, особенно в начале обучения, представлять материал в занимательной форме, используя математические игры и упражнения. Учитывая психологические особенности и возможности ребёнка, целесообразно давать материал небольшими дозами, постепенно его усложняя, увеличивая количество тренировочных упражнений, включая ежедневно материал для повторения и самостоятельных работ. Следует избегать механического счета, формального заучивания правил, списывания готовых решений и т.д. Обучающейся должен уметь показать и объяснить все, что он делает, решает, рисует, чертит, собирает. Работа над изучением натуральных чисел и арифметических действий строится концентрически. В программе намечена система постепенного расширения области рассматриваемых чисел (десяток-сотня-тысяча-многозначные числа); углубляются, систематизируются, обобщаются знания детей о натуральном ряде, приобретенные ими на более ранних этапах обучения. Обучающиеся уясняют взаимосвязь и взаимообратимость арифметических действий - сложения и вычитания, умножения и деления. Относительно каждого действия рассматривается круг задач, в которых это действие находит применение. При решении задачи дети учатся анализировать, выделять в ней известное и неизвестное, записывать ее кратко, объяснять выбор арифметического действия, формулировать ответ, т.е. овладевают общими приемами работы над арифметической задачей, что помогает коррекции их мышления и речи. Органическое единство практической и мыслительной деятельности обучающихся на уроках математики способствует прочному и сознательному усвоению базисных математических знаний и умений.

*Формы работы*: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

*Методы обучения*: словесные, наглядные, практические.

*Технологии обучени*я: игровые, здоровьесберегающие, информационно -коммуникативные, проблемно- поисковые, личностно - ориентированные, технологии разноуровнего и дифференцированного обучения

**Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Математика» во 2 классе отводится 5 часов в неделю – 175 часов.

**Планируемые результаты курса:**

**Личностными результатами** обучающихся являются формирование следующих умений:

* Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
* В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными** результатами изучения являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

* Готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта)
* Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
* Проговаривать последовательность действий на уроке.
* Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
* Учиться работать по предложенному учителем плану.
* Учиться *о*тличать верно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

*Познавательные УУД:*

* Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулиро­вать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
* Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
* Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
* Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).
* Познавательный интерес к математической науке.
* Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.

*Коммуникативные УУД:*

* Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Читать и пересказывать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами являются формирование следующих умений.

***В результате изучения математики во 2 классе дети научатся:***

* Воспроизводить наизусть таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания.
* читать, записывать и сравнивать числа от 0 до 100, читать и записывать простейшие выражения (сумма, разность, произведение, частное); выполнять письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100, располагая запись столбиком;
* решать простые арифметические задачи, а также несложные составные задачи в 2 действия;
* пользоваться знаками: >, <,=, м, кг, г;
* узнавать в фигурах и предметах окружающей среды простейшие геометрические фигуры: отрезок, угол, ломаную линию, прямоугольник, квадрат, треугольник; уметь изображать прямоугольник(квадрат) на клетчатой бумаге.
* чертить отрезок заданной длины и измерять длину заданного отрезка;
* находить длину ломаной, состоящей из 3-4 звеньев, и пери­метр многоугольника (треугольника, четырехугольника).

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**2-й класс**

**(5 часов в неделю, всего – 175 ч)**

**Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 100.*

*Нумерация (16ч)*

Десяток. Счёт десятками. Образование и название двузначных чисел. Модели двузначных чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение двузначных чисел, их последовательность. Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Устная и письменная нумерация двузначных чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

*Сложение и вычитание чисел.(70ч)*

Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания

Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент. Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений.

Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Алгоритмы сложения и вычитания.

*Умножение и деление чисел.(39ч)*

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения.

Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица умножения и деления однозначных чисел.

**Величины и их измерение.**

Длина. Единица измерения длины – метр. Соотношения между единицами измерения длины.

Перевод именованных чисел в заданные единицы (раздробление и превращение).

Периметр многоугольника. Формулы периметра квадрата и прямоугольника.

Цена, количество и стоимость товара.

Время. Единица времени – час.

**Текстовые задачи.**

Простые и составные текстовые задачи, при решении которых используется:

а) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;

в) разностное сравнение;

**Элементы геометрии.**

Обозначение геометрических фигур буквами.

Острые и тупые углы.

Составление плоских фигур из частей. Деление плоских фигур на части.

**Элементы алгебры.**

Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида *а*± 5; 4 – *а*;при заданных числовых значениях переменной.

Использование скобок для обозначения последовательности действий. Порядок действий в выражениях, содержащих два и более действия со скобками и без них.

Решение уравнений вида *а ± х = b; х* – *а = b; а* – *х = b;*

**Занимательные и нестандартные задачи.**

Логические задачи. Арифметические лабиринты, магические фигуры, математические фокусы.

Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

*Итоговое повторение.*

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **2 класс** |  |
| 1 | Числа от 1 до 100. Нумерация | 18 |
| 2 | Сложение и вычитание | 22 |
| 3 | Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (письменные вычисления) | 67 |
| 4 | Числа от 1 до 100. Умножение и деление | 28 |
| 5 | Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление | 18 |
| 6 | Итоговое повторение | 12 |
|  | Всего | 175 |

**Критерии и нормы оценки знаний обучающегося с задержкой психического развития.**

Содержание материала, освоение которого проверяется и оценивается, определяется программой по математике для классов коррекционно-развивающего обучения. С помощью итоговых контрольных работ за год проверяется усвоение основных наиболее существенных вопросов программного материала каждого года обучения.

При проверке выявляется не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умение применять их к реше­нию учебных и практических задач.

Оценивание выполненных учащимися работ производится в соответствии с существующими нормами.

За *комбинированную контрольную работу,* содержащую, на­пример, вычислительные примеры и арифметические задачи, *целе­сообразно выставлять две отметки: одну - за вычисления, а дру­гую - за решение задач,* т.к. иначе невозможно получить правильное представление о сформированное™ конкретного умения или на­выка. Например, ученик может безошибочно выполнить все вы­числения, но при решении задачи неправильно выбрать арифме­тическое действие, что свидетельствует о несформированности умения решать арифметическую задачу данного типа.

При выставлении отметки учитель, оценивая знания, умения и навыки, должен отчётливо представлять, какие из них к данном}' моменту уже сформированы, а какие только находятся в стадии формирования. Например, на момент проверки учащиеся должны твердо" знать таблицу умножения. В этом случае оценивание от­метками "5", «'4", "3" и "2" состояния сформированности навыка целесообразно произвести по такой шкале:

* 95-100% всех предложенных примеров решены верно - "5",
* 75-94 % - «4»,
* 40-74 % - «3»,
* ниже 40% -«2».

Еслиработа проводится *на этапе формирования навыка,* когда навык еще полностью не сформирован, шкала оценок должна быть несколько иной (процент правильных ответов мо­жет быть ниже):

* 90-100% всех предложенных примеров решены верно-«5»,
* 55-89% правильных ответов-«4»,
* 30-54 % - «3».

Таким образом, число допущенных ошибок не является ре­шающим при выставлении отметки. Важнейшим показателем счи­тается правильность выполнения задания. *Не следует снижать отметку за неаккуратно выполненные записи* (кроме неаккуратно выполненных геометрических построений - отрезка, многоугольни­ка и пр.), *за грамматические ошибки* и т.п. Эти показатели несу­щественны при оценивании математической подготовки ученика, так как не отражают ее уровень.

Умения "рационально" производить вычисления и решать задачи характеризует высокий уровень математического развития ученика. Эти умения сложны, формируются очень медленно, и за время обучения в начальной школе далеко не у всех детей мо­гут быть достаточно хорошо сформированы. Нельзя снижать оцен­ку за "нерациональное" выполнение вычисления или "нерациональный" способ решения задачи.

Кроме оценивания контрольной работы отметкой необходимо проводить *качественный анализ ее выполнения учащимися.* Этот анализ поможет учителю выявить пробелы в знаниях и умениях, спланировать работу над ошибками, ликвидировать неправильные представления учащихся, организовать коррекционную работу.

Оценивая контрольные работы во 2-4 классах по пяти­балльной системе оценок, учитель руководствуется тем, что при проверке выявляется не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умение применять их в ходе решения учеб­ных и практических задач.

**Проверка письменной работы, содержащей только примеры.**

При оценке письменной работы, включающей только приме­ры (при числе вычислительных действий не более 12) и имеющей целью проверку вычислительных навыков учащихся, ставятся сле­дующие отметки:

* **Оценка "5"** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.
* **Оценка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 вычислитель­ные ошибки.
* **Оценка "3"** ставится, если в работе допущены 3-5 вычислитель­ных ошибок.
* **Оценка "2** "ставится, если в работе допущены более 5 вычисли­тельных ошибок.

*Примечание:* за исправления, сделанные учеником само­стоятельно, при проверке оценка не снижается.

**Проверка письменной работы, содержащей только задачи.**

При оценке письменной работы, состоящей только из задач (2-х или 3-х задач) и имеющей целью проверку умений решать за­дачи, ставятся следующие отметки:

**Оценка "5"** ставится, если все задачи выполнены без ошибок.

**Оценка "4"** ставится, если нет ошибок в ходе решения задачи, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Оценка "3"** ставится, если:

* допущена одна ошибка в ходе решения задачи и 1-2 вычисли­тельные ошибки;
* вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.

**Оценка "2"** ставится, если:

* допущены ошибки в ходе решения всех задач;
* допущены ошибки (две и более) в ходе решения задач и более 2-х вычислительных ошибок в других задачах.

**Оценка математического диктанта.**

При оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий, ставятся следующие отметки:

* **Оценка «5»** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.
* **Оценка «4»** ставится, если неверно выполнена 1/5 часть приме­ров от их общего числа.
* **Оценка «3»** ставится, если неверно выполнена 1/3 часть приме­ров от их общего числа.
* **Оценка «2»** ставится, если неверно выполнена 1/2 часть приме­ров от их общего числа.

**Окружающий мир.**

**Пояснительная записка.**

Курс «Окружающий мир» имеет экологическую направленность, которая определена особой актуальностью экологического образования в современных условиях. С началом третьего тысячелетия экологические проблемы, возникшие ранее, не только не исчезли, а продолжают углубляться. В XXI веке их решение приобретает характер фактора выживания человечества. Особую остроту экологические проблемы будут иметь в России, поскольку наша страна решает сложнейшие задачи экономического и социального развития в условиях крайнего дефицита экологической культуры в обществе.

Учебный курс «Окружающий мир» носит личностно-развивающий характер.

**Целью** данного курса является воспитание гуманного, творческого, социально активного человека, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию человечества, развитие базовых способностей обучающихся на основе системно- деятельностного подхода в образовании.

**Задачи:**

* формировать в сознании ученика ценностно-окрашенного образа окружающего мира как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого;
* формировать чувство сопричастности к жизни природы и общества;
* формировать личностные качества культурного человека - доброты, терпимости, ответственности;
* формировать образное представление о природе родного края, воспитывать любовь и уважение к своей малой родине;
* формировать опыт экологически обоснованного поведения в природе и социальной среде;
* развивать интерес к познанию самого себя и окружающего мира;
* осуществлять подготовку к изучению естественно - научных и общественных дисциплин;
* формировать навык работы с научным текстом.

***Общая характеристика курса***

Программа обеспечивает активизацию познавательной деятельности и развитии речи на основе непосредственных наблюдений предметов и явлений, близких жизненному опыту обучающегося. Программа позволяет решать связанные воедино образовательные, развивающие, коррекционные и воспитательные задачи. В процессе ознакомления с миром природы и общества у ребёнка развивается наблюдательность, интеллектуальная активность, умение подмечать сходство и различие в наблюдаемом, умение рассуждать, формируются навыки общения. Характерными особенностями содержания программы «Окружающий мир» являются: наличие содержания, обеспечивающего формирование общих учебных умений, навыков и способов деятельности; возможность осуществлять межпредметные связи с другими учебными предметами начальной школы. Приоритетной задачей курса является формирование в сознании ученика ценностно-окрашенного образа окружающего мира, как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого. Формируются личностные качества культурного человека - доброта, терпимость, ответственность. При этом средствами учебного предмета целенаправленно создаются условия для развития у учащегося познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, формирования учебной деятельности. Система изучения окружающего мира способствует развитию данных познавательных процессов, у ребёнка с ОВЗ формируется диалоговая речь. Отбор содержания учебного курса «Окружающий мир» осуществляется на основе следующих **ведущих идей**: идея многообразия мира, идея экологической целостности мира, идея уважения к миру.

Многообразие, как форма существования мира, ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сферах. На основе интеграции естественно - научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры.

Экологическая целостность мира - важнейший для нас аспект фундаментальной идеи целостности, также последовательно реализуемой в курсе. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты.

Уважение к миру - это предлагаемая и применяемая нами формула нового отношения к окружающему, основанная на познании самоценности сущего, на включение в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру. Отбор учебного материала в программе осуществлен с целью создания условий для познания и понимания учащимся предметов и явлений близких их жизненному опыту окружающей действительности, для формирования умений обсудить и рассказать о них. Изучение программного материала позволит каждому ученику понять свое место в окружающем мире (в системе человек — природа — общество); осознать необходимость и значение для себя окружающих предметов и явлений, связи и отношения между различными объектами и явлениями окружающей действительности. Уроки окружающего мира должны развить у ребёпка с задержкой психического развития способности:

* вести непосредственные наблюдения за отдельными предметами и явлениями окружающего мира;
* задавать вопросы и давать ответы на вопросы взрослого о проведенных наблюдениях;
* проводить сравнение двух и более предметов с установлением их общих и отличительных признаков;
* рассказывать о признаках предметов из своего ближайшего окружения по определенному плану;
* делать выводы и умозаключения на основе обсуждения под руководством взрослого наблюдаемых событий, явлений, предметов;
* составлять высказывания из четырех- или пятисловных предложений, уметь планировать и вести устно рассказ-повествование, рассказ-отчет, рассказ-описание;
* усвоить навыки правильного поведения и общения со сверстниками и взрослыми из ближайшего окружения.

В основе методики преподавания курса лежит **проблемно - поисковый подход**, обеспечивающий реализацию развивающих задач учебного предмета. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единый учебно-методический комплект. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты.

**Методы обучения:**

а) объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;

б) репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;

в) проблемное изложение изучаемого материала;

г) частично-поисковый, или эвристический метод;

д) исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

Перечень обязательных лабораторных, практических и других видов работ

2 класс

**Экскурсии:**

Что нас окружает?

Живая и неживая природа.

Осенние изменения в природе.

Зимние изменения в природе.

Знакомство с достопримечательностями родного города.

Весенние изменения в природе.

Формы земной поверхности родного края.

Водоемы родного края.

**Практические работы:**

Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека.

Знакомство с горными породами и минералами.

Свойства воды.

Распознавание деревьев, кустарников и трав.

Приемы ухода за комнатными растениями.

Отработка правил перехода улицы.

Отработка основных правил этикета.

Определение сторон горизонта по компасу.

Основные приемы чтения карты.

*Формы работы*: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

*Методы обучения*: словесные, наглядные, практические.

*Технологии обучени*я: игровые, здоровьесберегающие, информационно -коммуникативные, проблемно- поисковые, личностно - ориентированные, технологии разноуровнего и дифференцированного обучения

**Место курса «Окружающий мир» в учебном плане**

Учебный предмет «Окружающий мир» входит в образовательную область «Обществознание и естествознание». Рабочая программа рассчитана на 2 час в неделю - 68 часов в год.

**Планируемые результаты изучения программы по курсу "Окружающий мир" к концу 2 класса.**

**Личностными результатами** изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

* *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие.
* *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
* Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
* В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

***Регулятивные УУД:***

* *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
* Учиться совместно с учителем обнаруживать и *формулировать учебную проблему* совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).
* Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.
* *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
* Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

***Познавательные УУД:***

* Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
* *Делать* предварительный *отбор* источников информации для решения учебной задачи.
* Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
* Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
* Перерабатывать полученную информацию: *наблюдать и делать самостоятельные выводы*.

***Коммуникативные УУД:***

* Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* *Слушать* и *понимать* речь других.
* Выразительно *читать* и *пересказывать* текст.
* *Вступать* в беседу на уроке и в жизни.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

* связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;
* наблюдать за погодой и описывать её;
* уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;
* пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материки и океаны;
* различать изученные группы растений и животных;
* приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.
* оценивать правильность поведения людей в природе;
* уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.

**Содержание тем учебного курса 2 класс**

|  |
| --- |
| **2 класс (68 ч)** |
| **Где мы живем?** |
| Родна страна. Город и село.Природа и рукотворный мир. Наш адрес в мире. |
| **Природа** |
| Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени. Звездное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга. |
| **Жизнь города и села** |
| Что такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт. Культура и образование. Все профессии важны. В гости к зиме. |
| **Здоровье и безопасность** |
| Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля! Школа пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы. |
| **Общение** |
| Наша дружная семья. В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры. |
| **Путешествия (15 ч)** |
| Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне. Россия на карте. Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Путешествие по Оке. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Впереди лето. |

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

***К концу 2 класса учащиеся получат возможность знать:***

***-***о природе; неживая и живая природа; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы; животные дикие и домашние; насекомые, рыбы, птицы, звери; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животные своей местности; правила поведения в природе;

-основные сведения о своем городе (селе); домашний адрес; виды транспорта; наиболее распространенные профессии;

-строение тела человека; правила личной гигиены; правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;

имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; культура поведения в общественных местах;

-основные стороны горизонта; устройство и назначение компаса; основные формы земной поверхности: холм, овраг, гора; основные виды естественных водоемов; части реки;

-названия нашей страны и ее столицы, некоторых других городов России; названия нескольких стран мира; государственные символы России.

-различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изученные растения, животных (по нескольку представителей каждой группы); вести наблюдения в природе под руководством учителя, воспитателя группы продленного дня; выполнять правила поведения в природе;

-различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя;

-выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;

-использовать основные формы приветствия, просьбы и т. д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах;

-определять основные стороны горизонта с помощью компаса;

-приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.

|  |  |
| --- | --- |
| **2 класс** | **Кол-во часов** |
| **Разделы, темы** |
| Раздел «Где мы живём?» | 4 |
| Раздел «Природа» | 20 |
| Раздел «Жизнь города и села» | 10 |
| Раздел «Здоровье и безопасность» | 9 |
| Раздел «Общение» | 7 |
| Раздел «Путешествие» | 18 |
| **Наличие:** |  |
| * Экскурсий * Проектов | 3  6 |

**Критерии и нормы оценки знаний обучающегося с задержкой психического развития.**

Проверочные работы имеют своей целью проверку усвоения изученного программного материала (по всей теме или по опреде­ленному се разделу). Для проведения проверочных работ учитель может отвести весь урок или его часть (10-15 минут).

Проверочные задания по ознакомлению с окружающим ми­ром и развитию речи направлены на выявление:

* уровня представлений и знаний о предметах и явлениях бли­жайшего окружения, их свойствах;
* уровня сенсорного и умственного развития;
* сформированности обобщенных представлений на основе выде­ления общих существенных признаков;
* умения проводить сравнение двух и более предметов с установ­лением их общих и отличительных признаков;
* умения рассказать о признаках предметов из своего ближайшего окружения по определенному плану;

• умения узнавать в природе и на картинке цветы, деревья, кус­тарники, плоды, птиц, домашних и диких животных;

* уровня развития речи, степени систематизации словаря;
* умения различать взаимное расположение предметов и обо­значать эти отношения соответствующими словами;
* умения работать по плану, инструкции, алгоритму;
* умения вести наблюдения, анализировать их и делать выводы;
* умения выбирать способ обследования предмета;
* умения давать полные ответы на вопросы об увиденном, о собст­венных впечатлениях, наблюдениях и практической деятельности;
* умения описывать предметы, явления, излагать события или  
  рассуждать о них в определенной последовательности;
* уровня овладения навыками предметно-практической деятельно­сти;

**Виды проверочных работ.**

Выбор вида проверочных работ определяется необходимо­стью проверки знаний, умений и навыков учащихся по отдельным существенным вопросам изучаемой темы.

Основными видами проверочных работ по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи являются:

* + устные и письменные ответы на вопросы с использованием справочного материала;
  + составление рассказов по опорным словам, иллюстрируемым картинкой;
  + составление рассказов по серии картинок;
  + составление рассказов по серии сюжетных картинок, предла­гаемых в нарушенной последовательности;
  + составление рассказов по сюжетным картинам;
  + составление плана рассказа при помощи картинок;
  + составление рассказов о наблюдениях в природе и за деятельно­стью человека по плану, алгоритму;
  + работа с деформированным предложением, текстом;
  + пересказ по готовому образцу;
  + решение речевых логических задач;
  + работа по перфокартам;
  + распределение (группировка) предметных картинок по задан­ным признакам,
  + работа с лекалами, трафаретами, контурными изображениями;
  + конструирование (аппликация) из палочек, геометрических фи­гур, природного материала, бумаги, картона, дерева:
  + выполнение коллективных работ по предварительно обсужден­ному замыслу,
  + ролевой тренинг,
  + выполнение тестовых заданий.

*Речевая логическая задача* - рассказ-загадка о явлениях приро­ды, предметах ближайшего окружения, ответ на которого может быть получен при уяснении связей и закономерностей между рас­сматриваемыми предметами, явлениями, событиями. Решение ло­гических задач активизирует приемы умственной деятельности (сравнение, сопоставление, построение **умозаключений),** стимули­рует развитие словесно-логического мышления.

*Словесная оценка знаний и умений* по предмету "Ознакомление с окружающим миром и развитие речи" в 1 классе в соответствии с требованиями программы производится по резуль­татам бесед, наблюдений, практических работ, дидактических игр.

Во 2 классе знания и умения учащихся по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ по перфокартам, предметным и сюжетным картинам, индивидуальным карточкам.

***Оценка устных ответов****.*

**Оценка "5"** ставится ученику, если он даст правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные на­блюдения в природе и окружающем мире, на результаты практи­ческих работ; раскрывает возможные взаимосвязи; умеет ориенти­роваться в тексте учебника и находить правильные ответы, пользоваться планом, алгоритмом, применять свои знания на практике; дает полные ответы на поставленные вопросы.

**Оценка "4"** ставится, если ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик до­текает отдельные неточности, нарушения логической последова­тельности в изложении фактического материала, неполно рас­крывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике. При оказании учителем обучающей помощи эти недочеты ученик исправляет сам.

**Оценка** «3» ставится, если ученик усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки; не *умеет*использовать результа­ты практических работ, затрудняется в установлении связей между объектами и явлениями природы, между природой и человеком: излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, час­тично использует в ответах результаты наблюдений, ограничивает­ся фрагментарным изложением фактического материала и не может самостоятельно применять знания на практике, но с по­мощью учителя исправляет перечисленные недочеты.

**Оценка "2"** ставится **ученику,** если он обнаруживает незна­ние большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя, не отвечает ни на один из поставленных вопросов или отвечает на них неправильно.

**Пояснительная записка**

**Цели и задачи изучения предмета:**

Основные задачи и цели обучения технологии данной категории детей соответствуют задачам и целям обучения технологии в общеобразовательной школе:

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;

- освоение продуктивной проектной деятельности;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Задачи:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

**Коррекционные задачи:**

- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности детей с ОВЗ;

- повышение познавательной активности

- формирование личностных качеств (наблюдательность, целенаправленность, самостоятельность)

**Общая характеристика курса:**

ХХI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Коррекционная работа на уроках технологии:**

- знание учителем особенностей детей с ОВЗ

- воспитание умения готовить к уроку рабочее место

- экономичное расходование материалов для работы

- воспитание у учащихся привычки предварительно обдумывать задание, не приступать сразу к исполнительским операциям

- подробный анализ образца изделия с проговаривание действий

- постепенное усложнение учебного материала

- основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий

-использование на уроках тренировочных упражнений для развития мелкой моторики рук

- выбор учителем вопросов, которые ставятся перед учениками при анализе и исполнительском этапе работы над изделием

- внешний вид образца изделия должен вызывать желание изготовить собственными руками такое же изделие

- похвала и постоянная поддержка со стороны учителя на уроке во время выполнения работы

- осуществление межпредметных связей с другими предметами школьной программы (математикой, окружающим миром, изобразительным искусством)

**Методы обучения:**

а) объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;

б) репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;

в) проблемное изложение изучаемого материала;

г) частично-поисковый, или эвристический метод;

д) исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

**Место курса в учебном плане:**

В федеральном базисном плане на изучение технологии во втором классе отводится **1 час** в неделю, всего **35 часов.**

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

**Личностные результаты**

Создание условий дляформирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

**Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя цель деятельности на уроке,

- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

- учиться планировать практическую деятельность на уроке;

- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Предметные результаты:**

1. формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
2. формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
3. формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)
4. приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
5. использование приобретенных знаний и умений для решения практических заданий

**Тематическое распределение по часам**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела/темы | Количество часов |
| 1. | Художественная мастерская | 9 |
| 2. | Чертёжная мастерская | 7 |
| 3. | Конструкторская мастерская | 9 |
| 4. | Рукодельная мастерская | 10 |
|  |  |  |

**Художественная мастерская (9 часов)**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что    такое  симметрия?  Как  получить

симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как  согнуть  картон  по  кривой  линии?  Проверим себя.

**Чертёжная мастерская (7 часов)**

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что онаумеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно  ли  разметить  прямоугольник  по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

**Конструкторская мастерская (9 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать

подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных

материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли

вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора? Наши

проекты. Проверим себя.

**Рукодельная мастерская (10  часов)**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

**Обучающийся научится:**

-воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;

-называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.

-организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

-с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, циркулем;

-соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

-различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

-при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;

-объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

-определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

-называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;

-осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.

познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающегося с задержкой психического развития.**

При оценивании работ по трудовому обучению учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу, оценка по трудовому обучению снижается на один балл, но не ниже «3».

**«5»** - без ошибок.

**«4»** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

**«3»** - 2-3 грубые и 1-2 негрубые или 3 и более негрубых ошибки.

**«2»** - 5 и более грубых ошибки.

**Грубые ошибки:**

**-** неаккуратная или неправильная разметка, резание и обработка материалов (бумаги, картона, ткани); - неправильная сборка изделия;

- несоблюдение пропорций деталей изделия;

- незнание правильной разметки (шаблоном, линейкой, угольником, циркулем;

- неумение самостоятельно, без помощи учителя выполнить всю работу;

- несоблюдение правил безопасного труда при работе колющими и режущими инструментами.

**Негрубые ошибки:**

**-** некоторые неточности при разметке будущего изделия;

- затруднения при определении названия детали и материала, из которого она должна быть изготовлена; **-** неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;

- неточности при нахождении некоторых деталей на изделии.

**Изобразительное искусство**

**Планируемые результаты изучения программы по курсу "Искусство (изобразительное искусство)" к концу 2 класса.**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и  искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* умение сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* умение обсуждать и анализировать собственную  художественную деятельность  и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности  универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

* овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
* овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
* использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
* умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
* умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
* осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты**характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовнонравственном развитии человека;
2. развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоциональноэстетического отношения к произведениям искусства;
3. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного,

декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);

1. умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
2. овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

**Коррекционные задачи:**

- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности детей с ОВЗ;

- повышение познавательной активности

- формирование личностных качеств (наблюдательность, целенаправленность, самостоятельность)

**Коррекционная работа на уроках ИЗО:**

- знание учителем особенностей детей с ОВЗ

- воспитание умения готовить к уроку рабочее место

- экономичное и аккуратное использование материалов для работы

- воспитание у учащихся привычки предварительно обдумывать задание, не приступать сразу к исполнительским операциям

- подробный анализ образца изделия с проговаривание действий

- постепенное усложнение учебного материала

- основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий

-использование на уроках тренировочных упражнений для развития мелкой моторики рук

- выбор учителем вопросов, которые ставятся перед учениками при анализе и исполнительском этапе работы над изделием

- похвала и постоянная поддержка со стороны учителя на уроке во время выполнения работы

- осуществление межпредметных связей с другими предметами школьной программы (математикой, окружающим миром, изобразительным искусством)

**Основные содержания учебного курса.**

*Как и чем работает художник (8 часов)*

**Три основные краски.** Изображение поляны цветов по памяти. **Пять красок – всё богатство цвета.**Изображение небесных объектов и стихий. **Пастель, цветные мелки, акварель.** Изображение осеннего леса по памяти. **Выразительные возможности аппликации.** Аппликация коврика. **Выразительные возможности графических материалов.** Изображение зимнего леса. **Выразительность материалов для работы в объёме.** Объёмное изображение животных. **Выразительные возможности бумаги.**Сооружение игровой площадки. **Любой материал может стать выразительным.**Изображение ночного города**.**

**Любой материал может стать выразительным**(обобщение).

*Реальность и фантазия (9 часов)*

**Изображение и реальность.**Изображение диких (домашних) животных**. Изображение и фантазия.**Изображение сказочных животных**. Украшение и реальность.**Украшение кокошника, воротника**. Украшение и фантазия.**Изображение паутинок, снежинок**. Постройка и реальность. Постройка и фантазия.**Создание макета фантастического города Конструирование из бумаги подводного мира.**Братья-Мастера всегда работают вместе**(обобщение).Ёлочные игрушки.

*О чем говорит искусство (9 часов)*

**Выражение характера животных.**Изображение животных с характером**. Выражение характера человека.**Изображение сказочного мужского образа**. Выражение характера человека.**Изображение сказочного женского образа**.**Выражение характера человека. Создание в объёме сказочных персонажей**.**Изображение природы в разных состояниях (контрастных). Выражение характера через украшение. Украшение кокошников и оружия. Выражение намерений через украшение. Украшение сказочных флотов (аппликация)**.**Выражение чувств, мыслей, настроений в изображении, украшении, постройке Создание композиций, передающих мир сказочных героев.

*Как говорит искусство (9 часов)*

Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета. Изображение весенней земли. Линия как средство выражения: ритм линий. Изображение весенних ручьев

Линия как средство выражения: характер линий. Изображение ветки с характером. Ритм пятен как средство выражения. Ритмическое расположение летящих птиц

Пропорции выражают характер. Лепка людей, животных с разными пропорциями. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции (обобщение). Панно «Весна. Шум птиц»

Обобщающий урок года. Выставка лучших работ. Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета. Изображение весенней земли

**Тематическое распределение количества часов**

|  |  |
| --- | --- |
| **2 класс** | **Кол-во часов** |
| **Разделы, темы** |
| Искусство и ты | 35 ч |
| Как и чем работает художник? | 8 |
| Реальность и фантазия | 9 |
| О чем говорит искусство | 9 |
| Как говорит искусство | 9 |

**Критерии и нормы оценки знаний.**

При оценивании работ по изобразительному искусству учитывается аккуратность выполнения работы.

За неряшливо оформленную работу, оценка по изобразительному искусству снижается на один балл, но не ниже «3» .

**«5»** - без ошибок. **«4»** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки. **«3»** - 2 - 3 грубые и 1- 2 негрубые или 3 и более негрубых ошибки. **«2»** - 5 и более грубых ошибки.

**Грубые ошибки**: - Неправильно передано и определено пространственное положение объекта на листе; - Не соблюдены пропорции и общее строение изображаемых предметов; - Неверная передача цветов; - Выход за линии при нанесении цвета; - Неумение самостоятельно, без помощи учителя выполнить всю работу. **Негрубые ошибки:** - Несоблюдение последовательности выполнения рисунка; - Не прорисованы незначительные элементы, изображаемого объекта; - Неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе; - Неточности при нахождении второстепенных объектов на рисунке; - Неточности при передаче тени, полутени, рефлексов, падающей тени.

*Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.*

1. Л.А. Неменская . Изобразительное искусство. 2 класс «Ты изображаешь, украшаешь и строишь.» под ред. Б.М. Неменского.- 5 –е изд.- М.-Просвещение, 2015.

**Физическая культура**

**Коррекционная работа на уроках физкультуры:**

- знание учителем особенностей детей с ОВЗ

- основы по технике безопасности при занятиях в спортивном зале и играх в классе.

-использование на уроках тренировочных упражнений для развития мелкой моторики рук

- похвала и постоянная поддержка со стороны учителя на уроке во время выполнения работы

- физкультминутки на уроках

- формирование полезных привычек на основе сознательного отношения детей к здоровому образу жизни

- формирование базовых двигательных навыков (бег, прыжки, лазание, метание), расширение двигательного опыта учащихся

- использование имитационных упражнений

- развитие пространственных ориентировок

- общеразвивающие комплексы упражнений с предметами и без предметов

- использование на уроках элементов ритмической гимнастики

- профилактичексие и коррекционные упражнения на каждом уроке (упражнения на координацию движений, дыхательная гимнастика, упражнения на формирование правильной осанки и укрепления свода стопы)

- подвижные игры

**Методы обучения:**

а) объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;

б) репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;

в) проблемное изложение изучаемого материала;

г) частично-поисковый, или эвристический метод;

д) исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

##### Личностные результаты

– формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;

– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

##### Метапредметные результаты

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

1. формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности.
2. овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные

мероприятия, подвижные игры и т. д.);

1. формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Знания о физической культуре**

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

**Способы физкультурной деятельности**

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

**Физическое совершенствование**

**Гимнастика с основами акробатики**

Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

**Легкая атлетика**

Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег, бег с изменением частоты шагов.

Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

Метание малого мяча на дальность из-за головы.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

**Подвижные игры**

«Ловишка», «Салки», «Салки с домиками», «Салки — дай руку», «Салки с резиновыми кружочками», «Салки с рези­новыми кольцами», «Прерванные пятнашки», «Колдунчики», «Бросай далеко, собирай бы­стрее», «Хвостики», «Командные хвостики», «Флаг на башне», «Бездомный заяц», «Выши­балы», «Волк во рву», «Ловля обезьян», «Лов­ля обезьян с мячом», «Кот и мыши», «Осада города», «Ночная охота», «Удочка», «Волшеб­ные елочки», «Белочка-защитница», «Горя­чая линия», «Медведи и пчелы», «Шмель», «Ловишка с мешочком на голове», «Салки на снегу», «Совушка», «Бегуны и прыгуны», «Ловишка с мячом и защитниками», «Охотник и утки», «Охотник и зайцы», «Ловишка на хопах», «Забросай противника мячами», «Точно в цель», «Вышибалы через сетку», «Собачки», «Земля, вода, воздух», «Воробьи — вороны», «Антивышибалы», выполнять броски и лов­лю мяча различными способами, через во­лейбольную сетку, в баскетбольное кольцо способами «снизу» и «сверху», технике веде­ния мяча правой и левой рукой, участвовать в эстафетах.

**Общеразвивающие физические упражнения** на развитие основных физических качеств.

**УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |
| --- | --- |
| **2 класс** | **70ч** |
| **Знания о физической культуре** | 2 |
| Гимнастика с основами акробатики | 9 |
| Легкая атлетика | 18 |
| Лыжные гонки | 17 |
| Подвижные игры | 24 |

**Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса**

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся **2 класса должны**

**иметь представление:**

- о зарождении древних Олимпийских игр;

- о физических качествах и общих правилах определения уровня их развития;

- об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки;

- об общих и индивидуальных основах личной гигиены, правилах использования закаливающихся процедур.

- оправилах поведения на занятиях физической культуры и причинах травматизма.

**уметь:**

- определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, выносливости);

- вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью;

- выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание);

- выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки;

- выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча;

- выполнять комплексы упражнений для развития равновесия.  
**выполнять двигательные умения и навыки:**

**Легкоатлетические упражнения**

Выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках. Бегать в равномерном темпе до 6 минут. Стартовать из различных исходных положений. Отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков с места и с зоны отталкивания 60-70 см. Преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3 препятствий. Прыгать в высоту с 4—5 шагов. Прыгать с поворотами на 180◦.     Метать мячи на дальность, заданное направление и в цель.

**Гимнастика с элементами акробатики**

Ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма. Выполнять строевые упражнения, принимать основные положения и движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами. Лазать по гимнастической лестнице, гимнастической стенке, канату.  Выполнять кувырок вперед, кувырок в сторону, стойку на лопатках согнув ноги. Ходить по бревну, по гимнастической скамейки. Выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1—4 классов. Прыгать через скакалку.

**Подвижные игры**

Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями. Элементарно владеть мячом: держание, передача на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр. Играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм ребенка.

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА**

**1. Печатные пособия.**

1. В.И.Лях «Комплексная программа физического воспитания»: концепции и программы для начальных классов: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Москва «Просвещение» 2014год.

3. В.И.Лях «Физическая культура»: учебник для общеобразовательных учреждений. Рекомендовано Министерством образования и науки РФ, Москва «Просвещение» 2016 год.

**2. Материально-технические средства.**

1. Стенка гимнастическая.

2. Перекладина гимнастическая.

3. Канат для лазания.

4. Скамейка гимнастическая.

5. Маты гимнастические.

6. Мячи.

7. Скакалка.

8.Обруч гимнастический.

9. Щиты баскетбольные навесные с кольцами.

**Критерии и нормы оценки знаний.**

При выставлении оценки ученику учитывается физическое состояние учащегося. Все ученики делятся по медицинским показаниям на группы: - основная (выполняет все виды программного материала); - подготовительная (исключаются виды, связанные с патологией); - специальная (проводятся отдельные занятия с учётом заболевания); - дети, которые освобождены на длительный период от любой физической нагрузки. При оценке выполнения заданий принимаются во внимание следующие критерии: - схема движения; - правильность выполнения задания (упражнения); - степень осознанности усвоения теоретического материала; - знание порядка выполнения упражнения;

**«5»** - обучающийся правильно выполняет предложенное задание или упражнение; обнаруживает осознанное усвоение программного материала; - практически владеет выполнением упражнения. Теоретически допускает 1-2 ошибки при применении знаний на практике; - умеет осмысленно выполнять упражнения программного материала, применяет в разных ситуациях; - активно участвует в процессе обучения, делится своими знаниями и умениями с другими обучающимися; - умеет рассказать и показать предложенный материал(4 класс). - допускает не более одной ошибки по содержанию и 1-2-х ошибок по качеству выполнения упражнений.

**«4»** - обучающийся правильно выполняет требования, установленные для оценки «5», но при этом не всегда правильно выполняет предложенное задание (упражнение). Может допустить 2-3 ошибки по технике выполнения упражнений, 2-3 ошибки в знании теоретического материала, правил; - простые движения выполняет правильно, в сложных упражнениях умеет правильно использовать помощь учителя; - допускает 2-3 ошибки при выполнении упражнения и 2-3 ошибки по содержанию теоретического материала.

**«3»** - обучающийся недостаточно усваивает учебный материал по изучаемой теме; - допускает до 5 ошибок в ходе работы; - допускает неточность в своих действиях, в выполнении упражнений; - выполняет только простые упражнения; -допускает не более 5 ошибок по технике движения; - излагает материал «несвязно», непоследовательно, не проявляет инициативы в работе и в вопросах теории, не умеет самостоятельно приступить к выполнению упражнения на заданную тему, постоянно прибегает к помощи учителя.

**«2»** - обучающийся допускает более 5 практических ошибок при выполнении упражнений и заданий; - допускает ошибки при соблюдении последовательности выполнения упражнений и заданий; - не умеет выделять свойства нужного действия или упражнения; - допускает грубые ошибки в ответах на вопросы.

**Музыка**

**Личностные метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учеб­ного предмета, курса**

**В** результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные резуль­таты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны при­обрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этниче­ской и националь­ной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкаль­ного наследия русских компо­зиторов, музыки Русской православной церкви, различных направле­ний современного музыкального искусства России;

— целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур. народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, националь­ных стилей;

— умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельно­сти, их пони­мание и оценка — умение ориентироваться в культурном мно­гообразии окружаю­щей действительности, участие в музы­кальной жизни класса, школы, города и др.;

— уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребно­стей, ценностей и чувств;

— развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудниче­ства с учите­лем и сверстниками;

— ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, шко­лы, города и др.;

— формирование этических чувств доброжелательности

и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляю­щего себя в эмоционально-ценностном отноше­нии к искус­ству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных дейст­вий учащих­ся, проявляющихся в познавательной и практической дея­тельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществле­ния в разных формах и видах музыкальной деятельности;

— освоение способов решения проблем творческого и по­искового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания со­держания музыкальных обра­зов; определять наиболее эффек­тивные способы достижения результата в исполнительской и творче­ской деятельности;

— продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различ­ных музыкально-твор­ческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешколь­ной музы­кально-эстетиче­ской деятельности;

— освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-твор­ческих возможностей;

— овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных сти­лей и жанров в соответ­ствии с щелями и задачами деятельности;

— приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направ­лений в соответствии с задачами коммуникации;

- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о му­зыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления анало­гий в процессе инто­национно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и дру­гих видов музыкально-творческой деятельности;

**Предметные результаты изучения музыки** отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельно­сти:

— формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном разви­тии;

— формирование общего представления о музыкальной картине мира;

— знание основных закономерностей музыкального искус­ства на примере изучаемых музыкальных произведений;

— формирование основ музыкальной культуры, в том чис­ле на материале музыкальной культуры род­ного края, разви­тие художественного вкуса и интереса к музыкальному искус­ству и музыкальной деятельно­сти;

— формирование устойчивого интереса к музыке и различ­ным видам (или какому-либо виду) музы­кально-творческой деятельности;

— умение воспринимать музыку и выражать свое отноше­ние к музыкальным произведениям;

— умение эмоционально и осознанно относиться к музы­ке различных направлений: фольклору, му­зыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержа­ние, интонаци­онно-образ­ный смысл произведений разных жанров и стилей;

— умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музы­кально-пластиче­ских композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

**Планируемые результаты**

В результате изучения музыки выпускник начальной шко­лы научится:

• воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выраже­ния чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, вы­ражая свое отноше­ние к нему в различных видах деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопостав­лять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить оте­чественные народ­ные музыкальные традиции;

• соотносить выразительные и изобразительные интона­ции, узнавать характерные черты музыкаль­ной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполни­тельской деятельности;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструменталь­ного) воплощения различных художественных образов;

• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музы­кально-пластическое движе­ние, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

• определять вилы музыки, сопоставлять музыкальные об­разы в звучании различных музыкальных инстру­ментов;

• оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкаль­ного творчества разных стран мира

**Содержание учебного предмета «Музыка»**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», Основные закономерности музыкального искусства», «Музы­кальная картина мира».

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения му­зыки. Рождение музыки как естественное проявле­ние челове­ческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, на­строений, чувств и харак­тера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоцио­нальных сферах музыки и о многообразии музыкальных жан­ров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфо­ния, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народ-нос творчество России. Музыкальный и поэтиче­ский фольк­лор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историче­ское прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечест­венных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов. Основные закономер­ности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмо­ций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация - источник музыкальной речи. Основ­ные сред­ства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, ди­намика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слу­шатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях компо­зиторов, се выразитель­ный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художест­венных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение ху­дожественно-образного содержания произведе­ний. Формы од­ночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио-и телепередачи, видеофильмы, звукоза­писи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие го­лоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, сме­шанный. Музыкальные инстру­менты. Оркестры: симфоничес­кий, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество раз­ных стран мира. Многообразие этнокультур­ных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические тради­ции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отведённых на освоения каждой темы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов | | | |
| Рабочая программа по классам | | | |
| 1 кл. | 2 кл. | 3 кл. | 4 кл. |
| 1 | Россия-Родина моя |  | 3 | 5 | 4 |
| 2 | День, полный событий |  | 6 | 4 | 6 |
| 3 | О России петь – что стре­миться в храм |  | 5 | 4 | 4 |
| 4 | В музыкальном театре |  | 5 | 6 | 6 |
| 5 | В концертном зале |  | 5 | 6 | 5 |
| 6 | Чтоб музыкантом быть, так на­добно уменье |  | 6 | 5 | 7 |
| 7 | Гори, гори ясно, чтобы не погасло |  | 4 | 4 | 3 |
| 8 | Музыка вокруг нас | 16 |  |  |  |
| 9 | Музыка и ты | 17 |  |  |  |
|  | Итого | **33 часа** | **35 час.** | **35 час.** | **35 час.** |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета Родной язык на конец 2 класса:**

**Личностные результаты**

**Обучающийся научится:**

* понимать значимость речи для процесса общения;
* испытывать чувство гордости за родной язык;
* осознавать потребность в освоении лексического богатства родного языка;
* уважительно относиться к языку и его традициям;
* применять навыки культурного поведения при общении.

***Обучающийся* *получит* *возможность:***

* *развивать личностные качества в процессе общения (внимание к собеседнику, терпение, использование вежливых слов и т. п.);*
* *испытывать потребность в общении;*
* *осмысливать значение общения;*
* *понимать культурную значимость орфографически верной письменной речи;*
* *осознавать необходимость писать грамотно;*
* *сформировать интерес к изучению истории русского языка;*
* *понимать значение орфоэпически правильно звучащей речи для успешного общения людей, для определения культурного уровня человека;*
* *стремиться к совершенствованию своей произносительной культуры;*
* *развивать потребность к постоянному обогащению своего словаря;*
* *проявлять интерес к топонимике родного края (к истории географических названий), к истории слов (в том числе и личных имён);*
* *научиться уважительному отношению к художественным произведениям, испытывать интерес к ним, воспитывать в себе внимательное отношение к использованию слова в художественной речи;*
* *создавать собственные словесные произведения по образцу;*

*•понимать изобразительные возможности гласных и согласных звуков в речи, использовать эти возможности при создании собственных речевых произведений;*

* *осознать потребность обращения к справочной лингвистической литературе (орфографическому и орфоэпическому словарям);*
* *научиться добросовестно относиться к труду и его результатам (на примере знакомства с деятельностью В. И. Даля), усвоить негативное отношение к лени;*
* *усвоить уважительное отношение к семейным ценностям;*
* *осознать важность сопереживания близким, попавшим в трудные ситуации;*
* *сформировать навыки поведения в экстремальных ситуациях;*
* *научиться проявлять интерес и уважение к различным профессиям и их представителям;*
* *научиться относиться с уважением к обычаям других народов и стран;*
* *расширять свой кругозор путём знакомства с новыми географическими объектами, старинными городами, выдающимися людьми; •сформировать интерес и любовь к живой природе;*

*•сформировать гуманное отношение к домашним животным;*

* *соблюдать правила поведения при проведении дидактических игр в классе;*
* *оценивать степень своего продвижения в освоении учебного материала;*
* *понимать необходимость постепенности в усвоении знаний (на примере повторного обращения к употреблению разделительного твёрдого знака).*

**Метапредметные результаты**

**Обучающийся научится:**

* использовать знаково-символические средства для решения учебных задач;
* работать с моделями слова, звуковыми схемами;
* пользоваться наглядно-образными схемами для классификации языковых единиц;
* контролировать свою речь в процессе общения.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *находить сходство и различие языковых единиц (звук и буква, гласные и согласные звуки, слово и предложение, корень и приставка, суффикс; тексты разных типов и т. д.);*
* *сравнивать языковые единицы по разным критериям;*
* *развивать логическое мышление (при восстановлении последовательности предложений в тексте, при делении текста на предложения, при прогнозировании возможного содержания и типа текста по его заглавию, по изображённой на рисунке жизненной ситуации);*
* *развивать абстрактное мышление при классификации слов по частям речи;*
* *классифицировать языковые единицы по различным критериям;*
* *сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной и групповой работы;*
* *работать с различными словарями и справочниками, составленными по алфавитному принципу;*
* *развивать речь (при составлении словосочетаний и предложений из за-данных слов и по рисунку, при изменении слов — названий предметов по числам, при работе с прозаическими текстами и составлении собственных текстов, при изложении текста, при доказательстве верности своего решения, при объяснении выбора проверочных слов, при подборе обобщающих слов, при составлении собственных речевых произведений по заданной теме, по жизненным впечатлениям, при подборе пословиц с заданным словом, при составлении загадок, составлении диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций, и т. п.);*
* *развивать внимание (например: нахождение «третьего лишнего», работа с картинками, нахождение ошибок в чужом тексте и т. п.);*
* *понимать значение орфоэпический грамотного произношения слов при общении;*
* *понимать важность орфографически правильного написания слов для общения, понимания письменной речи;*
* *понимать обучающую задачу дидактических игр;*
* *принимать участите в составлении учебных лингвистических словарей;*
* *применять полученные знания для решения практических задач.*

**Предметные результаты**

**Развитие речи. Речевое общение**

**Ученик научится:**

• ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества);

• различать устные и письменные формы общения;

• составлять рассказ о себе и своей семье по заданному алгоритму;

• составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи;

• понимать важность слова для точного называния предметов и явлений, формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка;

• понимать необходимость осознания значения слова и его написания;

• называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст);

• писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану.

***Ученик получит возможность научиться:***

*• поддерживать диалог с собеседником при помощи реплик и вопросов, проявлять к собеседнику внимание, терпение, уважение к чужому мнению;*

*• понимать и уметь объяснить значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;*

*• составлять и расшифровывать «рисуночное письмо»;*

*• составлять тексты разных типов и стилей, в том числе деловой текст (записка, письмо, объявление, поздравление);*

*• иметь наглядно-образное представление о структуре языка (единицах, из которых он состоит).*

**Главный помощник в общении — родной язык.**

**Фонетика, графика, орфография**

**Ученик научится:**

**•** понимать преимущества звукобуквенного письма;

• осознавать необходимость знания букв для передачи устной речи на письме; использовать знание алфавита;

• понимать, какова роль гласных и согласных звуков в различении слов;

• систематизировать знания о звуках и буквах русского языка, понимать различие между звуками и буквами;

• находить и объяснять расхождения в количестве звуков и букв в слове;

• передавать на письме мягкость и твердость согласных звуков (обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв *е, ё, ю, я, и*; твёрдость — с помощью букв *а, о, э, у, ы*;

• разграничить две функции букв *е, ё, ю, я, и*: обозначение мягкости согласных звуков и обозначение двух звуков;

• правилам деления слов на слоги, определять количество слогов в слове;

• находить ударный слог в слове, понимать смыслоразличительную функцию ударения (на примере омографов);

• понимать различия между звонкими и глухими согласными звуками; понимать, почему парные звонкие и глухие согласные в конце слова являются орфограммой;

• понимать отличие алгоритма объяснения проверяемого написания букв безударных гласных звуков и парных по звонкости-глухости согласных, проверяемых и непроверяемых ударением;

• верно писать буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн,* понимать, почему они носят традиционный характер и являются орфограммами;

• переносить слова по слогам в соответствии с правилами;

• правилам употребления прописной буквы;

• правильно писать слова с удвоенными согласными;

• правильно писать слова с непроизносимыми согласными;

• уметь использовать мягкий знак в качестве разделительного и как показатель мягкости согласных звуков;

• употреблять при написании слов разделительные твёрдый и мягкий знаки, объяснять разницу в употреблении разделительных твёрдого и мягкого знаков.

***Ученик получит возможность научиться:***

*• различать произношение некоторых слов, характерное для литературной речи, и варианты произношения, которые встречаются в просторечии;*

*• понимать неоднозначность соотношения «звук-буква», объяснять случаи расхождения в написании и произношении при передаче звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные звонкие-глухие согласные в конце слова);*

*• особенностям орфографического и орфоэпического словарей, понимать их назначение;*

*• иметь представление о единообразном написании слова*

**Лексика**

**Ученик научится:**

*•* формировать ценностное отношение к слову;

• расширять свой лексический запас словами разных тематических групп;

• иметь представление о слове как двусторонней языковой единице, имеющей материальную форму (звучание или написание) и значение;

• составлять двусторонние модели слов;

• формировать представление о понятийном (обобщающем) значении слова;

• понимать различие в функциях имён собственных и нарицательных.

***Ученик получит возможность научиться:***

*• понимать назначение толкового словаря, уметь с ним работать;*

*• понимать принцип возникновения нескольких значений у одного слова, объяснять значение многозначного слова в конкретном случае;*

*• углубить знания об омонимах, различать омонимы и многозначные слова;*

*• углубить знания о синонимах, понимать возможные различия слов-синонимов (по сфере употребления, по стилистической и эмоционально-экспрессивной окрашенности);*

*• выбирать синонимы в зависимости от ситуации общения;*

*• расширить знания об антонимах, подбирать антонимы к словам разных частей речи;*

*• понимать выразительные возможности фразеологических оборотов, объяснять значение устойчивых оборотов.*

**Состав слова (морфемика)**

**Ученик научится:**

*•* называть части слова;

• выделять корень в родственных словах с опорой на смысловую связь однокоренных слов и на общность написания корней;

• разграничивать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

• выделять приставку в слове, определять значение, которое приставки привносят в слово;

• различать предлоги и приставки;

• находить суффикс в слове, определять значение, которое придает слову суффикс, и его роль в образовании новых слов;

• правильно употреблять окончание в устной и письменной речи (простейшие случаи ударного окончания);

• объяснять роль окончания для связи слов в предложении и в словосочетании.

***Ученик получит возможность научиться:***

*• формировать представление о слове как объединении морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих определённое значение;*

*• понимать принцип единообразного написания морфем;*

*• составлять слова с предложенными морфемами.*

**Морфология**

**Ученик научится:**

*•* определять части речи по обобщенному значению предметности, действия, признака и по вопросам;

• понимать роль использования слов каждой части речи в произведениях словесного творчества.

***Ученик получит возможность научиться:***

*• научиться понимать грамматическую общность слов, относящихся к определённым частям речи;*

*• получить образное представление о языке как о чётко организованной структуре*

**Части речи**

**Ученик научится:**

*•* находить имена существительные в предложении по вопросу и общему значению предметности;

• определять различия между одушевлёнными и неодушевлёнными, собственными и нарицательными существительными;

• осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных, обобщать все известные способы употребления заглавной буквы;

• определять число имён существительных;

• находить глаголы в предложении по вопросу и общему значению действия;

• находить в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению и по вопросу;

• определять число глаголов;

• определять связь имени прилагательного с именем существительным в числе;

• классифицировать имена прилагательные на основе различия в их значении.

***Ученик получит возможность научиться:***

*• верно употреблять существительные, имеющие вариативные формы окончаний (в родительном падеже множественного числа);*

*• ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;*

*• на практическом уровне изменять глаголы по временам;*

*• редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными;*

*• образовывать имена прилагательные от других частей речи.*

**Синтаксис. Предложение**

**Ученик научится:**

*•* выделять предложение из связного текста, правильно оформлять его на письме;

• определять тип предложения по цели высказывания и по интонации.

***Ученик получит возможность научиться:***

*• определять отношения между словами в предложении на основе вопроса от слова к слову;*

*• составлять предложения разных типов.*

**Текст**

**Ученик научится:**

• озаглавливать текст;

• определять тему и главную мысль текста;

***Ученик получит возможность научиться:***

*• практически различать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение;*

*• составлять план текста на основе памяток, образцов;*

*• составлять текст заданного типа, в том числе деловые тексты (записка, объявление, поздравительное письмо).*

**Тематическое планирование по учебному предмету Родной язык 2 класс.**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание учебного предмета | Тема раздела, количество часов |
| Тема и цель общения  Язык – самое удобное и основное средство общения  Различие устных и письменных форм речи.  Слово, предложение и текст в речевом общении.  Слово и предложение. Границы предложения.  Типы предложений по цели высказывания и по интонации.  Составление текста  Типы текстов | **Мир общения 4 ч** |
| Гласные и согласные звуки и буквы.  Алфавит. Название букв в алфавите.  Роль гласных и согласных звуков в речи  Передача звуков речи на письме  Понятие орфограммы  Звук [ й'] и буква Й.  Перенос слов с буквой *Й* в середине слова  Звук [ э ] и буква Э.  Твердые и мягкие согласные звуки.  Обозначение мягкости согласного звука на письме с помощью гласных *е, ё, и, ю, я.*  Позиции, в которых буквы *е, ё, и, ю, я* обозначают два звука  Шипящие согласные звуки.  Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.  Образование слов и форм слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу  Правописание буквосочетаний чк, чн, щн  Слог. Перенос слов.  Правила переноса слов  Ударение. Роль ударения в слове  Способы определения ударного слога в слове  Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме.  Понятие: проверяемые и проверочные слова  Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме.  Парные по звонкости-глухости согласные звуки  Способы проверки согласных в конце слова  Непарные согласные  Парные согласные  Слова с удвоенными согласными  Работа с орфографическим словарём  Перенос слов с удвоенными согласными  Непроизносимые согласные  Слова, не содержащие непроизносимых согласных  Разделительные мягкий и твердый знаки | **Звуки и буквы. Слог. Ударение 13 ч** |
| Что рассказало слово**.**  Имена собственные и нарицательные  Слова с несколькими значениями.  Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению(омонимы) .  Слова, близкие по значению (синонимы**)**  Слова, противоположные по значению (антонимы)  Распределение слов  по тематическим группам | **Слово и его значение 4 ч** |
| Как собрать и разобрать слово.  Корень – главная часть слова.  Приставка, её роль в слове  Суффикс. Роль суффиксов в слове  Окончание, его основная функция и отличие от других частей слова. | **Состав слова 3ч** |
| Что такое части речи. Имя существительное.  Глагол как часть речи  Имя прилагательное.  Предлог, его роль в речи.  Контрольная работа | **Части речи 5 ч** |
| Предложение. Типы предложений по интонации и цели высказывания.  Главные члены предложения.  Текст. Составление рассказа по опорным словам.  Контрольный диктант. | **Предложение. Текст 4 ч** |
|  | **Повторение изученного за год 1 ч** |

**Перечень учебно-методического обеспечения**

Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык. В 2-х частях. - М.: Просвещение, 2020

Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык. Рабочая тетрадь. - М.: Просвещение, 2020

Чтение род.лит.

Программа **2класса** направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные результаты.**

***В  результате формирования личностных универсальных учебных действий  к окончанию   2   класса  у ребенка будут сформированы:***

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения,  ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
* мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;
* первоначальные представления о нравственных понятиях («добро», «доброжелательность», «терпение», «уважение», «дружба, друг», «товарищ», «приятель»), отраженных в литературных произведениях;
* умение отвечать  на  следующие жизненно важные для себя и других вопросы  «Кого можно назвать другом», «Что такое настоящая дружба»; «Как найти друзей»; «Что значит поступить по совести»;
* умение свято хранить   традиции своей семьи; своей родины;
* умение видеть и наслаждаться  красотой родного края благодаря произведениям литературы и живописи известных писателей и художников; гордиться красотой своей страной; любить свою страну.
* умение понимать ценность книги;  нравственный и исторический смысл возникновения книг на земле;
* умения оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
* способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
* стремление  к успешной учебной деятельности;
* умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

**Метапредметныерезультаты.**

***Результатом формирования регулятивных универсальных учебных действий будут являться умения:***

* ориентироваться в учебнике по литературному чтению; находить нужную главу в содержании учебника;
* знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий;
* предполагать на основе чтения названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном  разделе;
* понимать, принимать и сохранять учебную задачу: проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять  систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела;
* принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой  самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей.
* проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

***Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:***

* самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
* выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
* группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
* сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);
* осуществлять поиск необходимой информации  для выполнения заданий  на основе алфавитного каталога; в справочной литературе для детей, с помощью друзей и родителей.

***Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:***

* задавать вопросы и отвечать  на вопросы по прочитанному произведению;
* следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственным мнением.

**Предметные результаты:**

***Результатом формирования  предметных умений  (раздел «Виды речевой и читательской деятельности»)  будут являться  следующие  умения:***

* читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
* самостоятельно определять  тему   прочитанного произведения;
* под руководством учителя определять главную мысль произведения;
* задавать самостоятельно  и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
* пересказывать текст на основе картинного  плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
* характеризовать героя произведения под руководством учителя (кто он?Какой он?);
* делить текст на части под руководством учителя;  определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
* находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;
* сравнивать произведения живописи и произведения литературы;
* сравнивать прозаический и поэтический текст;
* наблюдать, как с помощью красок автор передает свои чувства и настроения, выраженные в репродукции картин известных художников.

***Результатом формирования  предметных умений  (раздел «Круг детского чтения»)  будут являться  следующие  умения:***

* характеризовать представленную на выставке книгу;
* умение  организовывать  выставку книг в классе по заданным учителем параметрам и под руководством учителя;
* находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке

***Результатом формирования  предметных умений  (раздел «Литературоведческая пропедевтика»)  будут являться  следующие  умения:***

* Определять особенности сказочного текста; находить отличия сказки от сказки о животных;
* Характеризовать героя произведения;
* Самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа;
* Отличать произведения живописи и произведения литературы;
* Отличать  прозаический и поэтический текст;
* Наблюдать, как с помощью художественных средства автор передает читателю свои чувства  и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом тексте;
* Находить в тексте сравнения  с помощью слов будто, как;
* Находить в тексте лирического стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты,  олицетворения под руководством учителя.

***Результатом формирования  предметных умений  (раздел «Творческая деятельность»)  будут являться  следующие  умения:***

-Придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;

- Читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;

- Инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности

**Программа 2 класса** состоит из разделов курса,  темы различных учебных занятий. Каждый раздел темы имеет свою комплексно - дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения. Принцип построения рабочей программы предполагает целостность и завершенность, полноту и логичность построения единиц учебного материала в виде разделов, внутри которых учебный материал распределен по темам. Из разделов формируется учебный курс по предмету.

**Раздел «Любите книгу» (3 часа)**

Тема: «Любите книгу». Любите книгу. Рассказы о любимых книгах.Ю.Энтин «Слово про слово».В.Боков. «Книга – учитель…».Г.Ладонщиков «Лучший друг».

Тема: «Книги из далёкого прошлого». Славянскаяписьменность.Н. Кончаловская «В монастырской келье».

**Раздел «Краски осени» (3 часов)**

Тема: «Краски осени». А.С.Пушкин «Унылая пора...»А.Аксаков«Осень».Работа с репродукциями картин. В.Поленов «Осень в Абрамцево». А.Куинджи «Осень».А.Майков «Кроет уж лист золотой…»С.Есенин «Закружилась листва золотая»

Тема: «Осень наступила». А.Плещеев «Осень наступила».И.Токмакова. «Опустел скворечник»Осенние загадки

Тема: «Мы идём в библиотеку». Мы идём в библиотеку.С.Маршак «Октябрь».Н.Сладков «Сентябрь».Л.Яхнин «Осень в лесу»

**Раздел «Мир народной сказки» (5 часов)**

Тема: «Мир народной сказки». Мир народной сказки.

Тема: «Битый небитого везёт, битый небитого везёт». Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Битый небитого везёт.

Тема: «У страха глаза велики». Русская народная сказка «Зимовьё». Русская народная сказка «У страха глаза велики».

Тема: «Мы идём в библиотеку». Мы идём в библиотеку. Работа с тематическим каталогом Хантыйская сказка «Идэ».

Тема: «Ближе матери друга нет». Ближе матери друга нет. Нанайская сказка «Айога». Ненецкая сказка «Кукушка».

**Раздел «Весёлый хоровод» (4часов)**

Тема: «Весёлый хоровод». Весёлый хоровод. Музей народного творчества

Тема: «Народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши, весёлые стихи, которые создали авторы

Тема: «Небывальщина». Д.Хармс «Весёлый старичок». «Небывальщина»

Тема: «Праздник, праздник у ворот». Подготовка праздника «Весёлый хоровод»Праздник, праздник у ворот

**Раздел «Мы – друзья» (4 часов)**

Тема: «Мы друзья». Мы - друзья. Михаил Пляцковский «Настоящий друг». В.Орлов «Я и мы»

Тема: «Хорошая горка получилась» . Н.Носов «На горке». Мы идём в библиотеку. Т.Коти «Замок на песке»

Тема: «Друзья познаются в беде».С.Михалков «Как друзья познаются». Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья»

Тема: «Наш театр». Наш театр. И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей»

**Раздел «Здравствуй, матушка Зима!» (3часа)**

Тема: «Готовимся к празднику». Готовимся к празднику. Здравствуй, матушка Зима!

Тема: «Зимние праздники». С.Чёрный «Рождественское».Ф.Фофанов «Ещё те звёзды не погасли...». К.Бальмонт «К зиме». С.Маршак «Декабрь». А.Барто «Дело было в январе...». С.Дрожжин «Улицей гуляет…»

Тема: «Загадки зимы»(1 час) Загадки зимы.

**Раздел «Чудеса случаются»(2часов)**

Тема: «Чудеса случаются». А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Много захочешь – последнее потеряешь. Создание обложки к книге А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»

Тема: «Герои литературных сказок» Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Дж.Харрис «Братец Лис и Братец Кролик».

**Раздел «Весна, весна! И всё ей радо!» (2 урока)**

Тема: «Весна, весна! И всё ей радо!». Ф.Тютчев «Зима недаром злиться…». И.Никитин «Весна». Т.Белозёров «Подснежники».

Тема: «В душу уже просится весна…». А.Чехов «Весной». А.Фет «Уж верба вся пушистая…». А.Барто «Апрель».

**Раздел «Мои самые близкие и дорогие»(3 часа)**

Тема: «Мои самые близкие и дорогие.» . Р.Рождественский «На земле хороших людей немало». Ю.Энтин «Песня о маме». Б.Заходер «С папой мы давно решили».

Тема: «Нет лучше дружка, чем родная матушка»(1 урок). Нет лучше дружка, чем родная матушка

Тема: «Лад и согласие – первое счастье»(1 час). Лад и согласие – первое счастье .

**Раздел «Люблю всё живое»(2часа)**

Тема: «Люблю всё живое» Люблю всё живое. Саша Чёрный «Жеребёнок». С.Михалков «Мой щенок».

Тема: «Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу идёт». С.Снегирёв «Отважный пингвинёнок». М.Пришвин «Ребята и утята». Е.Чарушин«Страшный рассказ».

**Раздел: «Жизнь дана на добрые дела» (2 часов)**

Тема: «Жизнь дана на добрые дела». Жизнь дана на добрые дела. С.Баруздин «Стихи о человеке и его добрых делах». Л.Яхнин «Пятое время года»

Тема: «Кто добро творит, того Бог благословит». Кто добро творит, того жизнь благословит. В.Осеева «Просто старушка».

**Тематическое планирование по литературному чтению. 2 класс (35 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | | **Любите книгу** | **3ч** |
| **2** | | **Краски осени** | **3ч** |
| **3** | | **Мир народной сказки** | **5ч** |
| **4** | | **Веселый хоровод** | **4ч** |
| **5** | | **Мы - друзья** | **4ч** |
|  | **Здравствуй, матушка – зима!** | | **3ч** |
|  | | **Чудеса случаются** | **2ч** |
|  | | **Весна, весна! И все ей радо!** | **2ч** |
|  | | **Мои самые близкие и дорогие** | **3ч** |
|  | | **Люблю все живое** | **2ч** |
|  | | **Жизнь дана на добрые дела** | **2ч** |
|  | |  |  |

**Методические пособия**

1. . Литературное чтение. Методические рекомендации. 2 класс/ М.В. Бойкина.